

Załącznik nr 46

do uchwały nr ... Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 20 kwietnia 2022 r. w sprawie zmiany uchwały nr 414
Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

„Załącznik nr 101

do uchwały nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

PROGRAM STUDIÓW
orientalistyka – iranistyka

nazwa kierunku studiów	orientalistyka – iranistyka
nazwa kierunku studiów w języku angielskim / w języku wykładowym	Oriental Studies – Iranian Studies
język wykładowy	język polski
poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
poziom PRK	7
profil studiów	profil ogólnoakademicki
liczba semestrów	4
liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	120
forma studiów	studia stacjonarne
tytuł zawodowy nadawany absolwentom (nazwa kwalifikacji w oryginalnym brzmieniu, poziom PRK)	magister
liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	minimum 74
liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk	minimum 5

humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	
---	--

Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział dyscyplin	Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)
Nauki humanistyczne	nauki o kulturze i religii	82%	Nauki o kulturze i religii
Nauki humanistyczne	literaturoznawstwo	12%	
Nauki humanistyczne	językoznawstwo	2%	
Nauki humanistyczne	filozofia	2%	
Nauki humanistyczne	historia	2%	
Razem:	-	100%	-

Efekty uczenia się zdefiniowane dla programu studiów odniesione do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
Wiedza: absolwent		
K_W01	ma pogłębioną wiedzę szczegółową (obejmującą terminologię, teorię i metodologię) z zakresu literaturoznawstwa lub językoznawstwa lub nauk o kulturze i religii, filozofii lub historii	P7S_WG
K_W02	ma rozszerzoną wiedzę o wybranych problemach kultur Orientu/Afryki (z zakresu kultury i literatury lub języka lub filozofii i religii lub historii i zagadnień społeczno-politycznych) w perspektywie porównawczej	P7S_WG
K_W03	ma rozszerzoną wiedzę o wybranych problemach kultury Iranu i Afganistanu (z zakresu kultury i literatury lub języka lub filozofii i religii lub historii i zagadnień społeczno-politycznych)	P7S_WG
K_W04	ma poszerzoną i pogłębioną wiedzę o języku perskim	P7S_WG
K_W05	ma szczegółową wiedzę o stanie badań w zakresie wybranej problematyki Iranu i Afganistanu w ośrodkach badawczych w Polsce i na świecie	P7S_WK
K_W06	zna i rozumie zaawansowane metody analizy, interpretacji i wartościowania różnych wytworów kultury Iranu i Afganistanu właściwe dla wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w zakresie językoznawstwa lub literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii, filozofii lub historii	P7S_WK
K_W07	zna i rozumie rodzimą tradycję naukową (metody analizy, interpretacji i wartościowania) Iranu i Afganistanu	P7S_WK
K_W08	ma orientację we współczesnym życiu kulturalnym Iranu i Afganistanu	P7S_WG
K_W09	ma rzetelną wiedzę o zasadach komunikowania się, pisania i czytania w języku perskim (współczesnym i klasycznym)	P7S_WG
K_W10	ma obszerną, pogłębioną wiedzę o strukturach i relacjach społecznych oraz zachowaniach społeczno-kulturowych Iranu i Afganistanu w zakresie warunkującym profesjonalną werbalną komunikację społeczną i interkulturową	P7S_WG

K_W11	zna i rozumie zasady prawa autorskiego oraz zarządzania wytworami własności intelektualnej	P7S_WK
Umiejętności: absolwent		
K_U01	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	P7S_UW
K_U02	potrafi wskazać źródła różnic kulturowych krajów Orientu/Afryki, również na podstawie materiałów źródłowych	P7S_UW
K_U03	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz rozwijać zdolności pozwalające na osiągnięcie kariery zawodowej	P7S_UU
K_U04	potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu orientalistyki do poszerzania wiedzy z zakresu nauk humanistycznych	P7S_UW
K_U05	potrafi zastosować wiedzę z zakresu orientalistyki w rozwiązywaniu problemów związanych z odmiennością kulturową w sytuacjach profesjonalnych	P7S_UW
K_U06	potrafi posługiwać się pojęciami z dziedziny filozofii i religii Iranu i Afganistanu w celu analizowania i interpretowania zjawisk religijnych, motywów etycznych i zachowań ludzkich, a także różnic między kulturami	P7S_UW
K_U07	potrafi wykryć związki między kształtowaniem się idei filozoficznych i religijnych Iranu i Afganistanu a procesami społecznymi, kulturalnymi i gospodarczymi	P7S_UW
K_U08	potrafi czytać, analizować i interpretować zaawansowane teksty literackie i inne dzieła twórczości kulturalnej Iranu i Afganistanu (film, prasa, piśmiennictwo o charakterze społecznym), prawidłowo umieszczając je w kontekście kulturowym	P7S_UW
K_U09	umie porównać i dogłębnie przeanalizować zależności między wybranymi tekstami literackimi i innymi dziełami twórczości kulturalnej Iranu i Afganistanu (film, prasa, piśmiennictwo o charakterze społecznym) a zagadnieniami tradycji i współczesności	P7S_UW
K_U10	umie porównać i dogłębnie przeanalizować zależności między wybranymi tekstami literackimi i innymi dziełami twórczości kulturalnej Iranu i Afganistanu (film, prasa, piśmiennictwo o charakterze	P7S_UW

	społecznym) a zagadnieniami tradycji i współczesności	
K_U11	potrafi zanalizować najważniejsze zjawiska z zakresu historii/sytuacji społeczno-politycznej/ językowej/ kulturowej Iranu i Afganistanu	P7S_UW
K_U12	potrafi ocenić, wyselekcjonować i wyjaśnić najważniejsze wytwory współczesnej kultury Iranu i Afganistanu	P7S_UW
K_U13	potrafi wyselekcjonować i przełożyć na język polski najcenniejsze dzieła literatury/piśmiennictwa Iranu i Afganistanu	P7S_UK
K_U14	posługuje się językiem obcym co najmniej na poziomie B2+	P7S_UK
K_U15	posługuje się językiem perskim na poziomie zaawansowanym	P7S_UK
K_U16	potrafi w profesjonalny sposób zachować się, zareagować werbalnie i pośredniczyć w komunikacji i negocjacjach w wybranym społeczno-kulturowym kontekście Iranu i Afganistanu	P7S_UK
K_U17	potrafi wybrać i sformułować temat pracy magisterskiej, dobrać i odszukać źródła w języku perskim, odnieść się do różnych ujęć teoretycznych, a także innych źródeł	P7S_UO
K_U18	posiada pogłębioną umiejętność prezentacji zagadnień szczegółowych z zakresu problematyki kulturowej Iranu i Afganistanu w języku polskim oraz w języku perskim z uwzględnieniem tradycji intelektualnej Iranu i Afganistanu	P7S_UK
K_U19	posiada pogłębioną umiejętność formułowania w mowie i piśmie własnych opinii i wniosków w języku polskim oraz w języku perskim	P7S_UK
K_U20	posiada pogłębioną umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów	P7S_UK
K_U21	potrafi biegle korzystać z zaawansowanych narzędzi elektronicznych i internetowych w języku polskim i w języku perskim	P7S_UO
Kompetencje społeczne: absolwent		
K_K01	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	P7S_UU
K_K02	potrafi aktywnie współdziałać i pracować w grupie oraz nawiązywać kontakty i budować relacje	P7S_UG

	społeczne	
K_K03	potrafi aktywnie nawiązywać kontakty i współdziałać z przedstawicielami odmiennych kultur	P7S_KO
K_K04	potrafi odpowiednio określić cele i sposoby ich osiągnięcia w zakresie działalności naukowej, zawodowej i społecznej	P7S_KO
K_K05	jest otwarty na nowe idee i nurty i odmienną kulturę	P7S_KK
K_K06	ma świadomość odmienności wynikającej z różnorodności kulturowej, religijnej i filozoficznej i jej wpływu na kształtowanie się postaw społecznych i politycznych oraz procesów gospodarczych	P7S_KK
K_K07	rozumie problematykę etyczną i odpowiedzialność związaną z przekazywaniem wiedzy o Iranie i Afganistanie	P7S_KR
K_K08	rozumie i docenia wartość tradycji i spuścizny kulturowej własnej oraz Iranu i Afganistanu	P7S_KK
K_K09	dostrzega potrzebę wzbogacenia swojej tradycji o pozytywne wartości filozoficzno-społeczno-kulturowe Iranu i Afganistanu, traktuje kulturową synergię jako wartość dodaną	P7S_KK
K_K10	jest gotów do aktywnego działania na rzecz wzajemnego zrozumienia i efektywnej komunikacji międzykulturowej, współpracy kulturalnej i gospodarczej, kontaktów na gruncie własnym i w Iranie, i Afganistanie	P7S_KO
K_K11	jest gotów do aktywnego działania na rzecz udostępniania i promowania spuścizny kulturowej oraz najważniejszych wytworów współczesnej kultury Iranu i Afganistanu	P7S_KO
K_K12	potrafi wykorzystać kompetencje językowe i kulturowe w sytuacjach profesjonalnych, takich jak programy pomocowe, rządowe, problemy imigracji, działanie na rzecz bezpieczeństwa kraju	P7S_UK
K_K13	jest gotów do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego oraz do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P7S_KO

OBJAŚNIENIA

Symbol efektu uczenia się dla programu studiów tworzą:

- litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty uczenia się dla programu studiów,
- znak _ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),

- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1-9 należy poprzedzić cyfrą 0).

Zajęcia lub grupy zajęć przypisane do danego etapu studiów

Rok studiów: pierwszy

Semestr: pierwszy

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Konwersatorium orientalistyczne (W)*		10							10		K_W01, K_W02, K_W03, K_W06, K_W07, K_U02, K_U03, K_U04, K_U06, K_U07, K_U10, K_U11, K_U18, K_U20, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06, K_K08, K_K09, K_K10, K_K11	Językoznawstwo/ Literaturoznawstwo/ Historia/Nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Celem wybranych przez studenta zajęć jest przedstawienie istotnych zagadnień związanych z religią i filozofią Wschodu i Zachodu lub ze znaczeniem tzw. prawdy historycznej w kontekście konfliktów i wojen na przestrzeni dziejów Azji i Afryki lub aspektami metodologicznej analizy językowej oraz interpretacji zjawisk językowych w aspekcie porównawczym lub zagadnień odnoszących się do słowa jako medium kulturowego i właściwych mu praktyk artystycznych, czyli przede wszystkim oratury, określanej także mianem literatury ustnej lub folkloru, dla odróżnienia od węższej rozumianej literatury, której nośnikiem byłoby słowo pisane/drukowane.											
Sposoby weryfikacji efektów												

uczenia się												
Przedmiot metodologiczny (W)**	30								30	3	K_W01, K_W06, K_U01, K_U03, K_U04, K_U07, K_U08, K_U09, K_U17, K_U20, K_K04	Językoznawstwo/ Literaturoznawstwo/ Historia/Filozofia/ Nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Przedmiot prezentujący różne teorie i metody prowadzenia badań stosowanych w wybranej przez studenta dyscyplinie nauki, tj. językoznawstwie, literaturoznawstwie, historii, filozofii lub naukach o kulturze i religii.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne lub zaliczenie pisemne											
English Texts about Asia and Africa	20	10							30	3 (2+1)	K_W01, K_W02, K_U01, K_U03, K_U04, K_U14, K_U18, K_U21, K_K05, K_K06	Nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Przedmiot służący lekturze i omówieniu wybranych orientalistycznych tekstów naukowych w języku angielskim. Celem zajęć jest podniesienie kompetencji językowych studentów w języku angielskim z wykorzystaniem tekstów związanych z kierunkiem studiów oraz poszerzenie umiejętności z zakresu technologii informacyjnej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	projekt/prezentacja											
Język perski i kultura Iranu				120					120	8	K_W02, K_W04, K_W07, K_W08, K_W09, K_W10, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U08, K_U09, K_U11, K_U12, K_U13, K_U15, K_U16, K_U17, K_U18,	Nauki o kulturze i religii

											K_U19, K_U21, K_K01, K_K02, K_K03, K_K05, K_K06, K_K08, K_K09, K_K10, K_K11, K_K12	
Treści programowe	Celem zajęć jest praktyczna nauka języka perskiego na poziomie zaawansowanym niższym. Zajęcia skoncentrowane głównie na rozwijaniu nawyku samodzielnego rozszerzania zasobu słownictwa i złożonych konstrukcji syntaktycznych, kształcenie umiejętności rozpoznawania i stosowania niuansów językowych oraz rozszerzanie opanowanych pól semantycznych w języku perskim i rozwijanie umiejętności wyrażania myśli w formie pisemnej i ustnej na poziomie skomplikowanych wypowiedzi z zakresu szeroko pojętej humanistyki, z naciskiem na stosowanie frazeologii (kolokacja, idiomy).											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne lub zaliczenie pisemne											
Teksty źródłowe				30					30	4	K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W07, K_W08, K_W09, K_U02, K_U06, K_U08, K_U09, K_U10, K_U12, K_U13, K_U15, K_U17, K_K02, K_K06, K_K08, K_K09	Literaturoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia poświęcone lekturze i omówieniu wybranych tekstów źródłowych piśmiennictwa obszaru kulturowego Iranu i Afganistanu. Podstawę materiału stanowią teksty w języku perskim pochodzące z różnych epok historycznych. Jako poszerzenie i dodatkowy komentarz do omawianych zagadnień może być też pobocznie omawiana literatura przedmiotu w językach perskim, angielskim lub polskim.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne											
Przedmiot specjalizacyjny:		30							30	3	K_W02, K_W03, K_W04, K_W06,	Nauki o kulturze i religii

Poezja perska											K_W09, K_W11, K_U02, K_U04, K_U08, K_U09, K_U10, K_U12, K_U13, K_U15, K_K06, K_K08, K_K09, K_K11	
Treści programowe	Celem zajęć jest poznanie w praktyce twórczości autorów reprezentujących najważniejsze szkoły literatury perskiej i przedstawicieli poszczególnych epok. Prowadzić mają do zdobycia umiejętności czytania i tłumaczenia tekstów literackich, a w przypadku utworów poetyckich także ich recytacji oraz analizy semantycznej i strukturalnej (w tym analizy metrum).											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne											
Przedmiot specjalizacyjny: Paleografia i dyplomatyka perska		30							30	3	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W06, K_W09, K_U02, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11, K_U13, K_U15, K_K06, K_K08, K_K09, K_K11	Historia
Treści programowe	Zajęcia obejmują zapoznanie się z podstawami paleografii perskiej oraz lekturę i tłumaczenie na język polski tekstów historycznych, głównie dyplomatycznych. Są to przede wszystkim listy szachów i wezyrów oraz pisma urzędowe, np. rozkazy i inne z okresu XVI-XX w.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne											
Seminarium magisterskie (W)			30						30	6	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W10, K_W11,	Językoznawstwo/ Literaturoznawstwo/ Historia/Filozofia/ Nauki o kulturze i religii

											K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11, K_U12, K_U14, K_U16, K_U17, K_U18, K_U19, K_U20, K_U21, K_K01, K_K02, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08, K_K09, K_K10, K_K11, K_K13	
Treści programowe	Celem zajęć jest kształcenie studenta w zakresie pisania pracy magisterskiej, zgodnie z wymogami formalnymi stawianymi pracom naukowym. Praca musi opierać się na materiałach źródłowych w języku perskim. Podczas seminarium student dokonuje wyboru tematu pracy magisterskiej, przygotowuje informacje na temat stanu badań dotyczących wybranego tematu, zbiera i opracowuje bibliografię oraz przygotowuje konspekt pracy. Student uczy się analizy filologicznej materiałów źródłowych w języku perskim, zaznajamia z podstawami teoretycznymi i metodami badawczymi niezbędnymi do analizy materiału źródłowego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	koncepcja i konspekt pracy											

* zaliczenie po II semestrze

** np. językoznawstwo, literaturoznawstwo, historia, filozofia lub nauki o kulturze i religii

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 310

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 830 + min.

60 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich

OBJAŚNIENIA

– (W) – zajęcia do wyboru

Rok studiów: pierwszy

Semestr: drugi

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt				
Przedmiot ogólnouniwersytecki								min. 30	1	Zgodne z symbolami efektów zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student	
Treści programowe	Zajęcia spoza oferty Wydziału Orientalistycznego służące ogólnemu rozwojowi naukowemu oraz osobistemu studenta. Treści programowe zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się											
Konwersatorium orientalistyczne (W)*		10						10	4	K_W01, K_W02, K_W03, K_W06, K_W07, K_U02, K_U03, K_U04, K_U06, K_U07, K_U10, K_U11, K_U18, K_U20, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04,	Językoznawstwo/ Literaturoznawstwo/ Historia/Nauki o kulturze i religii

											K_K05, K_K06, K_K08, K_K09, K_K10, K_K11	
Treści programowe	Celem wybranych przez studenta zajęć jest przedstawienie istotnych zagadnień związanych z religią i filozofią Wschodu i Zachodu lub ze znaczeniem tzw. prawdy historycznej w kontekście konfliktów i wojen na przestrzeni dziejów Azji i Afryki lub aspektami metodologicznej analizy językowej oraz interpretacji zjawisk językowych w aspekcie porównawczym lub zagadnień odnoszących się do słowa jako medium kulturowego i właściwych mu praktyk artystycznych, czyli przede wszystkim oratory, określanej także mianem literatury ustnej lub folkloru, dla odróżnienia od wężiej rozumianej literatury, której nośnikiem byłoby słowo pisane/drukowane.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Prezentacja lub zaliczenie ustne											
Przedmiot metodologiczny (W)**	30								30	3	K_W01, K_W06, K_U01, K_U03, K_U04, K_U07, K_U08, K_U09, K_U17, K_U20, K_K04	Językoznawstwo/ Literaturoznawstwo/ Historia/Filozofia/ Nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Przedmiot prezentujący różne teorie i metody prowadzenia badań stosowanych w wybranej przez studenta dyscyplinie nauki, tj. językoznawstwie, literaturoznawstwie, historii, filozofii lub naukach o kulturze i religii.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny lub egzamin pisemny											
Język perski i kultura Iranu			90						90	7	K_W02, K_W04, K_W07, K_W08, K_W09, K_W10, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U08, K_U09, K_U11, K_U12, K_U13, K_U15, K_U16, K_U17, K_U18, K_U19, K_U21, K_K01, K_K02, K_K03, K_K05,	Nauki o kulturze i religii

											K_K06, K_K08, K_K09, K_K10, K_K11, K_K12	
Treści programowe	Celem zajęć jest praktyczna nauka języka perskiego na poziomie zaawansowanym niższym. Zajęcia skoncentrowane głównie na rozwijaniu nawyku samodzielnego rozszerzania zasobu słownictwa i złożonych konstrukcji syntaktycznych, kształcenie umiejętności rozpoznawania i stosowania niuansów językowych oraz rozszerzanie opanowanych pól semantycznych w języku perskim i rozwijanie umiejętności wyrażania myśli w formie pisemnej i ustnej na poziomie skomplikowanych wypowiedzi z zakresu szeroko pojętej humanistyki, z naciskiem na stosowanie frazeologii (kolokacja, idiomy).											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny											
Teksty źródłowe			30					30	4		K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W07, K_W08, K_W09, K_U02, K_U06, K_U08, K_U09, K_U10, K_U12, K_U13, K_U15, K_U17, K_K02, K_K06, K_K08, K_K09	Literaturoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia poświęcone lekturze i omówieniu wybranych tekstów źródłowych piśmiennictwa obszaru kulturowego Iranu i Afganistanu. Podstawę materiału stanowią teksty w języku perskim pochodzące z różnych epok historycznych. Jako poszerzenie i dodatkowy komentarz do omawianych zagadnień może być też pobocznie omawiana literatura przedmiotu w językach perskim, angielskim lub polskim.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne											
Przedmiot specjalizacyjny: Poezja perska	30							30	3		K_W02, K_W03, K_W04, K_W06, K_W09, K_W11, K_U02, K_U04, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11, K_U13, K_U15, K_K06,	Nauki o kulturze i religii

										K_K08, K_K09, K_K11		
Treści programowe	Celem zajęć jest poznanie w praktyce twórczości autorów reprezentujących najważniejsze szkoły literatury perskiej i przedstawicieli poszczególnych epok. Prowadzić mają do zdobycia umiejętności czytania i tłumaczenia tekstów literackich, a w przypadku utworów poetyckich także ich recytacji oraz analizy semantycznej i strukturalnej (w tym analizy metrum).											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne											
Seminarium magisterskie (W)			30						30	6	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11, K_U12, K_U14, K_U16, K_U17, K_U18, K_U19, K_U20, K_U21, K_K01, K_K02, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08, K_K09, K_K10, K_K11	Językoznawstwo/ Literaturoznawstwo/ Historia/Filozofia/ Nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Celem zajęć jest kształcenie studenta w zakresie pisania pracy magisterskiej, zgodnie z wymogami formalnymi stawianymi pracom naukowym. Przygotowywana przez studenta praca musi opierać się na materiałach źródłowych w języku perskim. Podczas seminarium student dokonuje wyboru tematu pracy magisterskiej, przygotowuje informacje na temat stanu badań dotyczących wybranego tematu, zbiera i opracowuje bibliografię oraz przygotowuje konspekt pracy. Student uczy się analizy filologicznej materiałów źródłowych w języku perskim, zaznajamia z podstawami teoretycznymi i metodami badawczymi niezbędnymi do analizy materiału źródłowego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	rozszerzony konspekt pracy i plan badań											

Konwersatorium iranistyczne: Współczesny Iran i Afganistan	30						30	2	K_W06, K_W10, K_U01, K_U02, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U11, K_U20, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07,	Nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Podczas konwersatorium studenci będą kształceni w zakresie najbardziej współczesnej problematyki społeczno-politycznej, gospodarczej i kulturowej Iranu i Afganistanu z uwzględnieniem kontekstu historycznego, religijnego oraz uwarunkowań ludnościowych. Szczególny nacisk zostanie położony na aktywne uczestnictwo studentów w zajęciach poprzez krytyczną analizę tekstów źródłowych w języku perskim lub angielskim, przygotowanie esejów na wybrany temat oraz dyskusje.									
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne lub zaliczenie pisemne									

*w tym min. 5 ECTS za przedmiot z dziedziny nauk społecznych (w ciągu całych studiów)

** zaliczenie po II semestrze

***np. językoznawstwo, literaturoznawstwo, historia, filozofia lub nauki o kulturze i religii

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 250 + min. 30 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 830+ min. 60 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich

Rok studiów: drugi

Semestr: trzeci

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin	℞	ε	N	℞	ε	N	Symbole efektów	Dyscyplina /
------------------	-----------------------------	---	---	---	---	---	---	-----------------	--------------

	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne	em: liczba godzin zajęć	em: punkty ECTS	uczenia się dla programu studiów	dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
Przedmiot ogólnouniwersytecki*									min. 30	7	Zgodne z symbolami efektów zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student	
Treści programowe	Zajęcia spoza oferty Wydziału Orientalistycznego służące ogólnemu rozwojowi naukowemu oraz osobistemu studenta. Treści programowe zgodne z treściami zapisanymi w sylabusie przedmiotu, którego wyboru dokonał student.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się												
Język perski i kultura Iranu				120					120	10	K_W02, K_W04, K_W07, K_W08, K_W09, K_W10, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U08, K_U09, K_U11, K_U12, K_U13, K_U15, K_U16, K_U17, K_U18, K_U19, K_U21, K_K01, K_K02, K_K03, K_K05, K_K06, K_K08, K_K09, K_K10, K_K11, K_K12	Nauki o kulturze i religii

Treści programowe	Celem zajęć jest praktyczna nauka języka perskiego na poziomie zaawansowanym. Zajęcia skoncentrowane głównie na rozwijaniu nawyku samodzielnego rozszerzania zasobu słownictwa i złożonych konstrukcji syntaktycznych, utrwalanie umiejętności komunikacyjnych z uwzględnieniem słownictwa charakterystycznego dla języka mediów, nauki, piśmiennictwa filozoficzno-religijnego, kultury, literatury i sztuki, rozwijanie umiejętności czytania poezji i tekstów dyplomatycznych, kształcenie umiejętności samodzielnego rozpoznawania zmian zachodzących we współczesnym języku perskim.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Egzamin ustny											
Teksty źródłowe				30					30	4	K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W07, K_W08, K_W09, K_U02, K_U06, K_U08, K_U09, K_U10, K_U12, K_U13, K_U15, K_U17, K_K02, K_K06, K_K08, K_K09	Literaturoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia poświęcone lekturze i omówieniu wybranych tekstów źródłowych piśmiennictwa obszaru kulturowego Iranu i Afganistanu. Podstawę materiału stanowią teksty w języku perskim pochodzące z różnych epok historycznych. Jako poszerzenie i dodatkowy komentarz do omawianych zagadnień może być też pobocznie omawiana literatura przedmiotu w językach perskim, angielskim lub polskim.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne											
Przedmiot specjalizacyjny: Paleografia i dyplomatyka perska		30							30	3	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W06, K_W09, K_U02, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11, K_U13, K_U15, K_K06, K_K08,	Historia

											K_K09, K_K11	
Treści programowe	Zajęcia obejmują pogłębione zapoznanie się z praktycznymi aspektami paleografii perskiej oraz lekturę i tłumaczenie na język polski tekstów historycznych, głównie dyplomatycznych. Są to przede wszystkim dokumenty finansowe i nadania ziemi oraz pisma urzędowe z okresu XVIII-XX w.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne											
Seminarium magisterskie (W)			30						30	6	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11, K_U12, K_U14, K_U16, K_U17, K_U18, K_U19, K_U20, K_U21, K_K01, K_K02, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08, K_K09, K_K10, K_K11, K_K13	Językoznawstwo/ Literaturoznawstwo/ Historia/Filozofia/ Nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Celem zajęć jest kształcenie studenta w zakresie pisania pracy magisterskiej, zgodnie z wymogami formalnymi stawianymi pracom naukowym. Przygotowywana przez studenta praca musi opierać się na materiałach źródłowych w języku perskim. Podczas seminarium student referuje postępy w pracy nad przygotowywaną pracą magisterską oraz przedkłada promotorowi kolejne jej rozdziały.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	złożenie rozdziału pracy dyplomowej											

* w tym min. 5 ECTS za przedmiot z dziedziny nauk społecznych (w ciągu całych studiów)

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 210 + min. 30 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 830 + min. 60 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich

Rok studiów: drugi

Semestr: czwarty

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Teksty źródłowe				30					30	4	K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W07, K_W08, K_W09, K_U02, K_U06, K_U08, K_U09, K_U10, K_U12, K_U13, K_U15, K_U17, K_K02,	Literaturoznawstwo

											K_K06, K_K08, K_K09	
Treści programowe	Zajęcia poświęcone lekturze i omówieniu wybranych tekstów źródłowych piśmiennictwa obszaru kulturowego Iranu i Afganistanu. Podstawę materiału stanowią teksty w języku perskim pochodzące z różnych epok historycznych. Jako poszerzenie i dodatkowy komentarz do omawianych zagadnień może być też pobocznie omawiana literatura przedmiotu w językach perskim, angielskim lub polskim.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zaliczenie ustne											
Seminarium magisterskie (W)			30						30	26	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W10, K_W11, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11, K_U12, K_U14, K_U16, K_U17, K_U18, K_U19, K_U20, K_U21, K_K01, K_K02, K_K04, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08, K_K09, K_K10, K_K11, K_K13	Językoznawstwo/ Literaturoznawstwo/ Historia/Filozofia/ Nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Celem zajęć jest kształcenie studenta w zakresie pisania pracy magisterskiej, zgodnie z wymogami formalnymi stawianymi pracom naukowym. Przygotowywana przez studenta praca musi opierać się na materiałach źródłowych w języku perskim. Podczas seminarium student referuje postępy w pracy nad przygotowywaną pracą magisterską oraz przedkłada promotorowi kolejne jej rozdziały.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	złożenie gotowej pracy dyplomowej											

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 60

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 830+ min. 60 godzin, które wynikają z zajęć ogólnouniwersyteckich

Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin, do których przyporządkowano kierunek studiów.

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin
nauki humanistyczne	nauki o kulturze i religii	68%
nauki humanistyczne	literaturoznawstwo	15%
nauki humanistyczne	językoznawstwo	2%
nauki humanistyczne	filozofia	1%
nauki humanistyczne	historia	7%